



ÉDITION LOCALE / VILLE DE LÉVIS

Les prix du

patrimoine

Régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Une réalisation du Conseil de la culture



CATÉGORIE

Conservation et préservation

Conservation et préservation



1, rue Saint-Félix
Mme Lorraine Chartier

Restauration du Gîte *La Maison sous l'orme* pour ramener la résidence à son apparence d'origine de 1872.

- Décapage de la peinture recouvrant la brique sur trois faces et trois étages
- Rejointoiement de toute la surface extérieure et remplacement de certaines briques

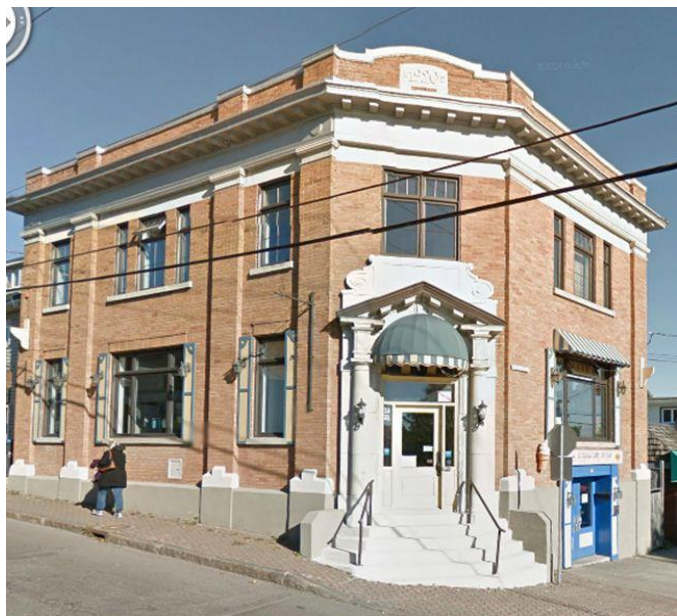


Conservation et préservation



3341-3343, avenue des Églises
Mme Souad Rouabah

Cet édifice commercial, construit en 1920, a servi de banque jusqu'à la fin des années 1980.



- Remplacement de la fenestration
- Consolidation et restauration des murs de façade

Conservation et préservation



125-127, rue St-Joseph
M. Guillaume Sergerie

Restauration d'un immeuble datant des années 1850.

- Remplacement complet du revêtement extérieur
- Remplacement des 19 ouvertures
- Restauration de la charpente
- Réintégration de plusieurs éléments architecturaux perdus : corniche décorative, garde de galerie



Conservation et préservation



1736, chemin du Fleuve

M. Michel Duchesne et Mme Chrystel Maître

Restauration d'une résidence de 1837 construite pour abriter le bureau de la douane de mer.

- Restauration de la charpente et des murs de fondation
- Remplacement des ouvertures
- Réfection de la toiture
- Réfection intérieure des planchers
- Restauration des plafonds d'origine



Conservation et préservation



15, avenue Bégin
Mme Marie-Hélène Guité

Restauration du Gîte Kezako, ancienne résidence utilisée pendant plusieurs années comme clinique médicale.

- Remplacement de certaines ouvertures
- Ajout d'une terrasse et d'une galerie
- Réfection des ornements architecturaux de la maison
- Restauration du plancher d'origine



Conservation et préservation



Comptoir de caisse étudiante Société historique Alphonse-Desjardins

Restauration d'un comptoir de caisse en pin datant de 1929 ayant été utilisé par la caisse étudiante du Collège de Lévis.

- Restructuration complète du bâti et des tiroirs
- Élimination des éléments ajoutés
- Réparation des surfaces
- Ravivage de la couleur et application d'un vernis protecteur
- Restauration effectuée par M. Michel Gilbert, ébéniste-restaurateur



Conservation et préservation



1B, rue Barras
Mme Sheila Badeau

Restauration d'une résidence datant des années 1885 ayant subi de multiples transformations.

- Restauration de la charpente et isolation
- Restauration des lucarnes et de la toiture selon le modèle original
- Remplacement des ouvertures
- Réfection complète du revêtement extérieur
- Restauration de la galerie et de ses ornements



Conservation et préservation

LAURÉAT 2015



4385, rue Saint-Laurent
Corporation de la Maison natale de Louis Fréchette

- Déplacement de la maison de quelques mètres
- Restauration complète des fondations
- Réfection complète du revêtement extérieur
- Réfection complète de la galerie et de son ornementation





ÉDITION LOCALE / VILLE DE LÉVIS

Les prix du

patrimoine

Régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Une réalisation du Conseil de la culture



CATÉGORIE

Interprétation et diffusion

Interprétation et diffusion



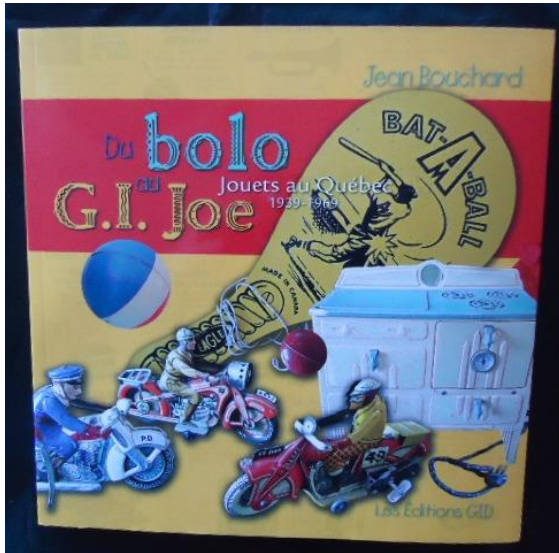
Diffusion culturelle de Lévis

Visite de l'ancien site anglican de Lévis et son histoire

- Réalisation et animation d'une visite commentée à la fois historique, architecturale et artistique du patrimoine anglican de Lévis
- Offerte au public sur réservation



Interprétation et diffusion



Jean Bouchard

Collectionneur de jouets anciens

- Auteur d'une publication sur les jouets anciens : ***Du bolo au Gi. Joe. Jouets au Québec 1939-1969.***
- Participe à des expositions dont ***Dans mon temps... les jouets*** actuellement au Musée québécois de culture populaire à Trois-Rivières.
- Conférencier depuis trois ans, il présente les jouets anciens du Québec.



Interprétation et diffusion



Société historique Alphonse-Desjardins

POP-SAC-À-VIE... sur les traces d'un mouvement

- Cette exposition permanente met en lumière l'héritage du mouvement coopératif au Québec comme à l'international.
- Elle est composée d'artefacts, d'archives, de projections, de témoignages et de différents interactifs.



Interprétation et diffusion



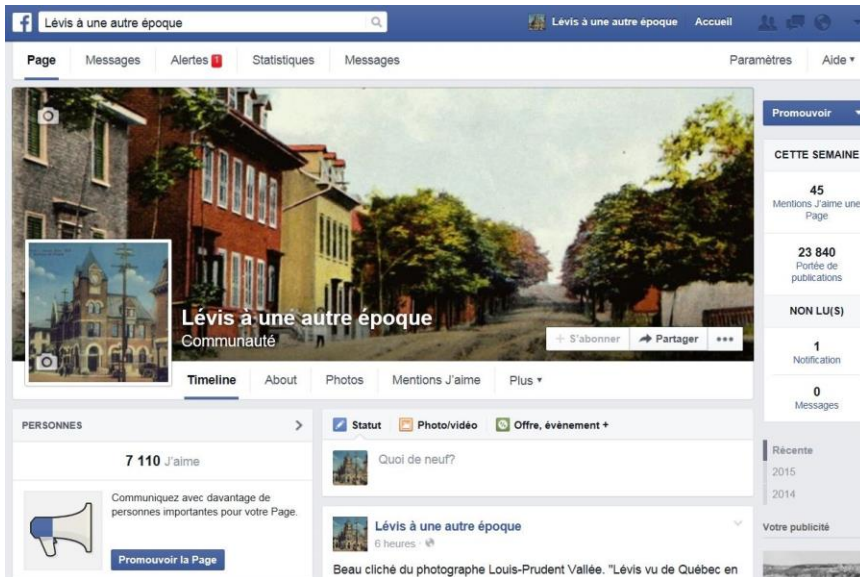
Fabien Pelletier

Le rêve du diable : avec tambour et trompette

- Cinéaste lévisien, Fabien Pelletier a produit un documentaire de 58 minutes relatant les 40 ans d'histoire du groupe mythique lévisien *Le Rêve du Diable*.



Interprétation et diffusion



Louis Guay

Lévis à une autre époque

- La page Facebook *Lévis à une autre époque* mise en ligne le 3 mai 2014, a rejoint 7 110 fans à ce jour.
- Déjà, plus de 675 photos anciennes de Lévis y sont présentées.
- Accessibles à tous, les gens y partagent leurs souvenirs, leurs commentaires et y proposent leurs propres photos.
- Pour le plaisir d'en apprendre sur l'histoire de notre ville.



Interprétation et diffusion

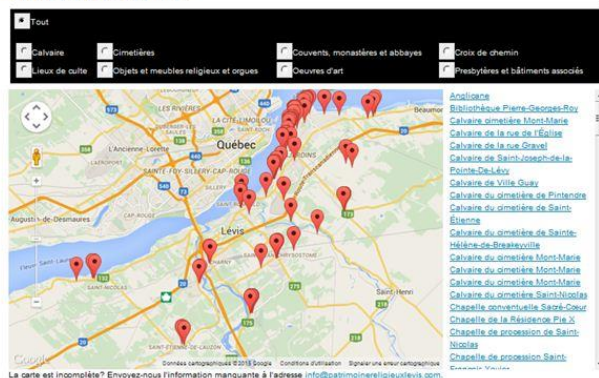


Corporation du patrimoine religieux et touristique lévisien

Guide touristique du patrimoine religieux de Lévis

- Réalisation d'un vaste inventaire patrimonial à caractère religieux.
- Une publication gratuite a été réalisée afin de faire découvrir à la population la richesse de notre patrimoine religieux.
- Le site web a été bonifié afin de géolocaliser toutes les fiches d'inventaire produites et permettre à chacun de visiter les lieux souhaités.

INVENTAIRE PATRIMONIAL



Interprétation et diffusion



Raynald Bilodeau

***Quand les papiers peints s'exposent...
les murs parlent!***

- Une exposition au Presbytère Saint-Nicolas et des conférences ont permis d'initier la population à cet univers particulier.
- Sa discipline « l'archéo-logis » : étude des papiers peints et des couleurs.
- M. Bilodeau a développé une spécialité dans le domaine des décors anciens.
- Depuis sa retraite, il se concentre sur les décors des maisons de Lévis.
- Il a collectionné près de 2 000 échantillons de papiers peints à ce jour.



Interprétation et diffusion

LAURÉAT 2015



Revitalisation Village Saint-Nicolas
Corporation de développement du Vieux-Lévis
Corporation Rues principales Saint-Romuald
Corporation Charny Revit

levisvisitelibre.com

- Réalisation d'un site Internet mobile.
- Mise en valeur d'une quarantaine d'attrait patrimoniaux répartis dans les différents quartiers historiques de Lévis.
- En quelques clics, on y retrouve des anecdotes savoureuses, des capsules audio et des photos d'époque.





ÉDITION LOCALE / VILLE DE LÉVIS

Les prix du

patrimoine

Régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Une réalisation du Conseil de la culture



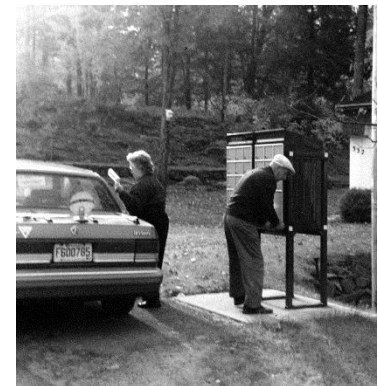
Porteurs de traditions



M. Léo Demers

Postier rural, un métier traditionnel

- Postier rural de Saint-Nicolas pendant cinquante-quatre ans.
- En 1938, il prend la relève de son père.
- À ses débuts, il parcourait 53 kilomètres par jour à cheval.
- Beau temps, mauvais temps, le courrier était livré aux familles.



Porteurs de traditions

LAURÉAT 2015



M. Florian Lambert

Chansonnier, musicien, poète et conteur

- Chansonnier auteur-compositeur-interprète dans la plus pure tradition, Florian Lambert est aussi poète, conteur, musicien et passionné d'histoire et de folklore.
- Pendant 50 ans, il présente des spectacles au Québec et à travers le monde et transmet sa passion.



ÉDITION LOCALE / VILLE DE LÉVIS

Les prix du

patrimoine

Régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Une réalisation du Conseil de la culture





Prix COUP DE CŒUR

Conservation et préservation COUP DE COEUR 2015



1B, rue Barras
Mme Sheila Badeau

Restauration d'une résidence datant des années 1885 ayant subi de multiples transformations.

- Restauration de la charpente et isolation
- Restauration des lucarnes et de la toiture selon le modèle original
- Remplacement des ouvertures
- Réfection complète du revêtement extérieur
- Restauration de la galerie et de ses ornements





ÉDITION LOCALE / VILLE DE LÉVIS

Les prix du

patrimoine

Régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Une réalisation du Conseil de la culture

Merci à nos partenaires

Notre postier Sébastien Dorval

Prestation de Guy Cardinal

Le jury

Le comité organisateur

Merci à nos partenaires

Cadeaux

Vieux Bureau de Poste

Société d'histoire régionale de Lévis

Bleuets Vire-Crêpes

Société historique Alphonse-Desjardins

Corporation du patrimoine et du tourisme religieux de Lévis





ÉDITION LOCALE / VILLE DE LÉVIS

Les prix du

patrimoine

Régions de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Une réalisation du Conseil de la culture