

FICHE DE PRISE DE DÉCISION

Fiche de prise de décision : DVC-ART-2016-003
Direction de la vie communautaire
Service des arts et de la culture
Objet : Dépôt d'une candidature pour le prix Culture et développement du réseau Les Arts et la Ville – Repositionnement familial du Lieu historique national du chantier A.C. Davie
Date : 23 décembre 2015

ÉTAT DE LA SITUATION (situation/problème)

Chaque année, Les Arts et la Ville s'associe à ses partenaires pour remettre des prix qui visent à faire rayonner, dans l'espace public, l'engagement culturel des municipalités ainsi que celui des organismes culturels et communautaires qui oeuvrent dans les collectivités du Québec et de la francophonie canadienne. Ces prix contribuent à promouvoir l'excellence des actions culturelles menées par ces derniers.

Parmi les trois catégories de prix décernés, la Ville de Lévis pourrait déposer une candidature pour le prix *Culture et développement*. Ce prix est remis à une municipalité ou à une MRC et vise à promouvoir la culture comme outil de développement local. Il est décerné pour une réalisation culturelle qui se distingue par son apport au développement de la collectivité, notamment par son effet sur la collectivité, sa perspective de développement culturel durable ainsi que par son originalité et son excellence.

Par conséquent, il est suggéré de soumettre la candidature du repositionnement familial du Lieu historique national du chantier A.C. Davie pour le prix *Culture et développement* des Prix de Les Arts et la Ville. Ce projet comportait trois grandes réalisations soit :

- le renouvellement de l'exposition permanente de manière à faire vivre une toute nouvelle expérience de visite à tous les membres de la famille;
- le développement de la série *Les escales en famille*, une programmation d'activités d'animation destinées aux jeunes de 5 à 12 ans;
- le développement d'une nouvelle image de marque ainsi que la réalisation d'une vidéo promotionnelle qui a été finaliste aux prix Coup d'éclat 2015 de la Société des attractions touristiques du Québec.

Ce virage familial a eu des impacts importants sur les retombées touristiques et culturelles de ce projet, notamment par une augmentation de 37 % de l'achalandage sur le site et par une augmentation de la participation à la série *Les escales en famille* de 120 % par rapport à l'été 2014. La fréquentation totale de 4 029 personnes en fait la meilleure année de l'histoire de ce site patrimonial qui est géré par la Ville de Lévis.

Les lauréats des Prix de Les Arts et la Ville seront connus lors de la soirée gala du colloque annuel du réseau Les arts et la Ville qui aura lieu le 2 juin 2016 à Rimouski.

ANALYSE DES ALTERNATIVES (avantages/inconvénients/impacts)

N/A

ÉCHÉANCIER DE RÉALISATION

Résolution du conseil de la Ville :	25 janvier 2016
Dépôt du dossier de candidature :	5 février 2016 (date limite)
Remise des prix :	2 juin 2016

FINANCEMENT (coûts/revenus/poste budgétaire/impacts budgétaires 2016-2017-2018)

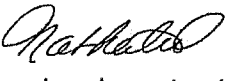
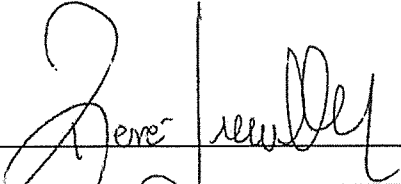
Coûts/revenus	Impacts	2016	2017	2018
---------------	---------	------	------	------

RECOMMANDATION (énoncé)

Il est recommandé au comité exécutif de recommander au conseil de la Ville de déposer la candidature du projet du repositionnement familial du Lieu historique national du chantier A.C. Davie pour le prix Culture et développement du réseau Les Arts et la Ville et d'autoriser la chef du Service des arts et de la culture à déposer le cahier de candidature.

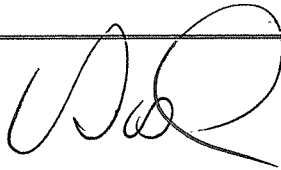
UNE COPIE DOIT ÊTRE EXPÉDIÉE AUX PERSONNES CONSULTÉES

Liste des pièces jointes :

Préparé par : <u>Nathalie Ouellet</u>		Titre d'emploi : <u>Chef du Service des arts et de la culture</u>	
Recommandé par :			
Nathalie Ouellet, chef de service 			
Service des arts et de la culture			
Nom et initiales manuscrites Titre d'emploi	Nom et initiales manuscrites Titre d'emploi	Nom et initiales manuscrites Titre d'emploi	
Commentaires :			
Signature de la Direction : 		Date : <u>05 / 01 / 2016</u>	

COMMENTAIRES DE LA DIRECTION GÉNÉRALE

Signature de la Direction générale : _____



Date : _____

16, 01, 11