

FICHE DE PRISE DE DÉCISION

Fiche de prise de décision : DVC-ART-2016-008
Direction de la vie communautaire
Service des arts et de la culture
Objet : Création d'un comité aviseur pour le projet « Relève artistique » et nomination des membres
Date : 27 janvier 2016

ÉTAT DE LA SITUATION (situation/problème)

Dans la foulée de la Politique culturelle, la Ville de Lévis a exprimé son intention de mettre en valeur les artistes de la relève, dans le cadre d'un grand événement annuel qui se déroulerait dans le secteur de la traverse. Ce sera en quelque sorte une forme de legs des Célébrations de Lévis 2011, puisque le fonds de Lévis 2011 servira de levier à la mise en œuvre de ce projet.

Afin d'élaborer le concept de ce projet, en partenariat avec les diffuseurs du milieu, la Ville de Lévis désire mettre en place un comité aviseur. Ce comité aviseur aurait comme principal mandat de définir les orientations générales de ce projet, de recommander une structure d'organisation de l'événement en plus d'assurer le lien et la cohésion entre le promoteur de l'événement et le milieu culturel.

Considérant le mandat dévolu à ce comité et dans un souci de cohérence avec les initiatives déjà existantes pour supporter les artistes de la relève sur le territoire, il est suggéré que le comité aviseur soit composé d'un représentant des principaux diffuseurs reconnus par la Ville de Lévis, soit :

- Diffusion Avant Scène (Sophie Lemelin)
- Diffusion culturelle de Lévis (Diane Blanchette)
- Espace jeunesse Espéranto (Nancy Turgeon)
- Festival Jazz Etcétéra (François Brunet)
- Festivent (Sébastien Huot)
- Service des arts et de la culture (Véronique Pouliot)

Le comité aviseur du projet « Relève artistique » sera sous la responsabilité de la chef du Service des arts et de la culture. Un représentant du Service du développement commercial, du tourisme et de la promotion siègerait également au comité aviseur.

ANALYSE DES ALTERNATIVES (avantages/inconvénients/impacts)

ÉCHÉANCIER DE RÉALISATION

Création du comité et nomination des membres :	CV du 22 février
Démarrage des travaux du comité aviseur :	Mars 2016
Dépôt d'une recommandation pour les grandes orientations du projet :	Mai 2016
Contrat à un producteur délégué :	Automne 2016
Première édition de l'événement :	Été 2017

FINANCEMENT (coûts/revenus/poste budgétaire/impacts budgétaires 2016-2017-2018)

Coûts/revenus	Impacts	2016	2017	2018
Fonds Lévis 2011				

Conformément au règlement RV-2007-07-02 sur le contrôle et le suivi budgétaire, il incombe au responsable d'activité budgétaire de vérifier la disponibilité de crédits suffisants pour les fins auxquelles la dépense est projetée.

Disponibilités budgétaires Oui Non

Commentaires

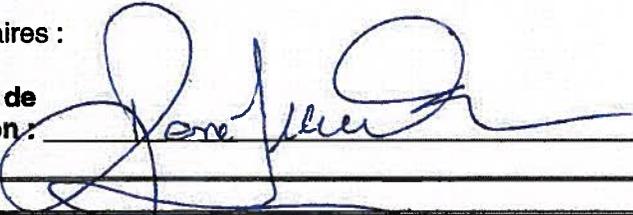
La mise en œuvre de ce projet sera financée à même les disponibilités du fonds des Célébrations de Lévis 2011.

RECOMMANDATION (énoncé)

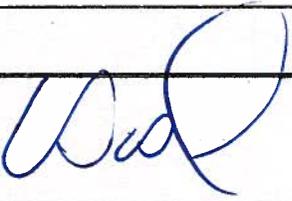
Il est recommandé au comité exécutif de recommander au conseil de la Ville de créer un comité aviseur pour la mise en œuvre du projet « Relève artistique » dont le mandat figure à la fiche de prise de décision DVC-ART-2016-008, de confier la coordination de ce comité à la chef du Service des arts et de la culture et de nommer les représentantes et les représentants des organisations suivantes au sein de ce comité :

- Diffusion Avant Scène (Sophie Lemelin)
- Diffusion culturelle de Lévis (Diane Blanchette)
- Espace jeunesse Espéranto (Nancy Turgeon)
- Festival Jazz Etcétera (François Brunet)
- Festivent (Sébastien Huot)
- Service des arts et de la culture (Véronique Pouliot)
- Service du développement commercial, du tourisme et de la promotion (représentant)
- Chef du Service des arts et de la culture (Nathalie Ouellet, responsable du comité)

Liste des pièces jointes :

Préparé par : <u>Nathalie Ouellet</u>		Titre d'emploi : <u>Chef du Service des arts et de la culture</u>	
Recommandé par :			
Nathalie Ouellet, chef de service Service des arts et de la culture 			
Nom et initiales manuscrites Titre d'emploi	Nom et initiales manuscrites Titre d'emploi	Nom et initiales manuscrites Titre d'emploi	
Commentaires :			
Signature de la Direction : 		Date : <u>27, 01, 2016</u>	

COMMENTAIRES DE LA DIRECTION GÉNÉRALE

Signature de la Direction générale : 

Date : 16/01/29